



横浜市歴史博物館



よこはま地域文化遺産

Cultural Heritage of Yokohama



Soprano Recital

**SATOMI
MIYAJI**

み
ほ
と
け
の
糸
う
た

2021年3月7日(日)

14時開演(13時30分開場)

横浜市歴史博物館 エントランスホール

特別展 横浜の仏像

しられざるみほとけたち

関連コンサート

宮地 里実 ソプラノ・朗読
吉田 純 ピアノ
小嶋 慶子(賛助) クラリネット

プログラム

第一部 【みほとけのうた】

恩徳讃 成道の歌 重誓偈
春の寺 紫陽花 松島音頭 等

第二部

朗読・独唱、クラリネット、ピアノのための音楽物語

【蜘蛛の糸】

芥川龍之介原作 木下牧子作曲

運営協力金として

観覧チケット 先着30名程度
4,000円(全自由席)

ライブ・アーカイブ配信チケット 2,000円

※各チケットはイベントページにてお求めいただけます。
裏面「チケット購入について」をご覧ください。



主催 よこはま地域文化遺産デビュー・活用事業実行委員会

共催 横浜市歴史博物館 後援 公益財団法人東京二期会

企画 音楽工房MIYAJIYA

協力 よこはま芸術プロジェクトPASSAGE

アリオネミュージック AG.COMPANY

第一部【みほとけのうた】 仏教讃歌とその周辺の作曲家

仏教讃歌は明治時代から西洋音楽の書法で書かれた仏教音楽であり、様々な作曲家、作詞家により沢山の曲が生み出され歌い継がれております。第一部では仏教音楽に携わった作曲家による、仏教讃歌と日本歌曲のプログラムでお届けします。

第二部 木下牧子作曲 朗読・独唱、クラリネット、ピアノのための音楽物語【蜘蛛の糸】

因果応報をテーマとした芥川龍之介の児童向け短編小説【蜘蛛の糸】を、作曲家木下牧子が音楽劇として幽玄に美しく描き出した傑作。

ーある日、極楽の蓮池の淵でお釈迦様は水の中を透き通して地獄をご覧になりました。するとそこには…

宮地 里実 (ソプラノ)

私立仁愛女子高等学校音楽科声楽専攻卒業。愛知県立芸術大学音楽学部声楽専攻卒業。同大学院音楽研究科声楽修了。現在、フランス、日本、ブラジル、アルゼンチン、ドイツ、イタリアの歌曲を中心としたプログラムで多数の演奏会、サロン・コンサートに出演している。2014年、2016年、ニース夏期国際音楽アカデミーにてダルトン・ボールドウィン、ロレーヌ・ヌバーの各氏のマスタークラスを受講しディプロム取得。ボールドウィン氏と共にモーリス・ラヴェルの作品でのリサイタル（2014年）、南米ブラジル・アルゼンチンの歌曲によるリサイタル（2017年）を開催し高い評価を得る。また都筑区の夏の風物詩『星空のコンサート』企画運営委員、よこはま芸術プロジェクトPASSAGE 代表として舞台の企画運営にも携わっている。声楽を勝木陽子、林安喜子、故滝沢三重子、三林輝夫、竹村靖子の各氏に師事。楽曲分析を加納悟郎氏、故ダルトン・ボールドウィン氏に師事し研鑽を積む。現在、(株)カルチャー、東京音楽学院、アリオーネ音楽教室講師。フォーレの会、クラシック・ミューズの会同人。日本ヒナステラ協会、日本フォーレ協会、二期会フランス歌曲研究会、二期会会員。



小嶋 慶子 賛助 (クラリネット)

武蔵野音楽大学音楽学部器楽学科クラリネット専攻卒業。日本クラリネット協会主催クラリネットアンサンブルコンクール(デュオ)入選。日本クラシック音楽コンクールクラリネット部門入賞。ベルカント室内管弦楽団団員。ソロ、室内楽等で活動中。これまでにクラリネットを吉成隆一、兼氏康雄、磯部周平、山本正治、武田忠善、川畑真一の各氏に、室内楽を岡崎耕治、磯部周平の各氏に師事。



吉田 純 (ピアノ)

都立日比谷高等学校卒業。東京音楽大学ピアノ専攻卒業。東京学芸大学大学院修了。様々な歌手、ミュージシャンと共演、現在、クラシックから近年はジャズまで多岐にわたる音楽活動、また複数の合唱団の専属ピアニストを務める。2016年月刊ピアノ×ピティナ編曲オーディション2位受賞。現在、アリオーネミュージック代表、アリオーネ音楽教室主催、全日本ピアノ指導者協会正会員。横浜音楽振興会代表、「フレッシュ横浜音楽コンクール」の企画責任者。2017年CD「My Romance『マイ・ロマンス』」リリース。



チケット購入について

観覧席、配信チケットはイベントペイからのご購入になります。右のQRコードからお進みください。当日受付では端末でのチケットのご提示をお願い致します。



※本公演は感染症の状況により、アーカイブ配信のみとなる場合がございます。

イベントの
お問合せ

音楽工房 MIYAJIYA



miyajiya.music@gmail.com

ご協力お願いします

当日は内閣官房（新型コロナウイルス感染症対策推進室）による「イベント等における感染症拡大防止ガイドライン」に基づき感染防止対策の徹底を行っております。

会場内でのマスクの着用、受付でのアルコール消毒、検温をお願いしております。ご入場時の検温で37.5度以上の方、体調不良の方は入場をご遠慮頂きますようよろしくお願い致します。本公演は安心してご観劇頂けますよう従来130席程度設けるところを約30席でのご案内となっております。チケットご購入時に入力していただきました個人情報システム上1カ月保存いたします。

厚生労働省が公式提供している
新型コロナウイルス接触確認アプリ (COCOA)
のインストールにご協力をお願いします。↓

特別展 横浜の仏像

～しられざるみほとけたち～

https://www.rekihaku.city.yokohama.jp/hama_no_butsuzo/

開場時間 9:00~16:30



横浜市歴史博物館

〒224-0003 横浜市都筑区中川中央1-18-1

電話：045-912-7777 FAX：045-912-7781

- 電車でのアクセス
横浜市営地下鉄線ブルーライン・グリーンライン
「センター北」駅より徒歩5分
- バスでのアクセス
東急東横線綱島駅、または田園都市線江田駅より東急バス
「綱44」「綱45」系統
綱44…「横浜市歴史博物館前」バス停下車、徒歩3分
綱45…「歴博通り中央」バス停下車、徒歩3分
- 自家用車
第三京浜「都筑IC」より3km
- 駐車場 自家用車 1時間200円、その後30分ごとに100円
- 駐輪場 あり 無料（サイクルラック等はありません）。
バイク駐輪可。

Google Play



App Store

