

クラシックコンサートin横浜歴博

ちいさい秋 みつけた

～横浜ゆかりの作曲家 中田喜直

生誕100年に向けて～

「夏の思い出」「ちいさい秋みつけた」「雪の降る街を」など数々の名曲を生み出した日本を代表する作曲家 中田喜直は、2023年に生誕100年を迎えます。中田喜直の名曲と関連する音楽とともに、横浜とのつながり、歴史、人物像を紹介する、歌とピアノのコンサート。

2023年の7月15日～10月1日、横浜市歴史博物館では生誕100年記念の特別展を企画しています。

横浜市歴史博物館で迎える99年目の秋。

プログラム

※プログラムは変更になる場合がございます。

中田喜直：ちいさい秋みつけた、雨の夜に、六つの子供の歌
さくら横ちょう、たんぽぽ、雪の降る街を
ドビュッシー：星の夜、月の光
フォーレ：マンドリン
R.シュトラウス：私は恋を抱いて 他

2022.11.3 [木・祝]

14:00開演 (13:30開場) ※16:00終演予定です。

横浜市歴史博物館 エントランスホール

出演

三上 道子(ソプラノ) 荒井 恵美(ソプラノ)
菅原 達郎(ピアノ)

ゲスト 中田 幸子 (故 中田喜直夫人)
ナビゲーター 宮地 里実

チケット料金
[定員：70名]

観覧席 2,500円 (当日券 3,000円)

予約受付中 要予約・先着順

アーカイブ
配信料金

1,500円

配信期間：2022年11月20日～2023年10月1日迄

申込み方法 (予約受付中 要予約・先着順)

● 観覧席のお申込み

1 横浜市歴史博物館HP内 イベント申込フォーム

行動から選ぶ

参加する

特別展・企画展
関連イベント

ちいさい秋みつけた

から申込



2 往復ハガキ

宛先

〒224-0003 横浜市都筑区中川中央1-18-1

横浜市歴史博物館内 よこはま芸術プロジェクトPASSAGE宛

①「ちいさい秋みつけた」 ②氏名(参加される方全員のお名前とふりがな) ③〒住所 ④電話番号 ⑤申込人数(はがき1通につき4名までお申込み可)を明記し、お申込みください。

● 映像配信のお申込み

teketオンラインチケット から

🔍 <https://teket.jp/4247/14523>



※お申込み時の個人情報は本イベントの実施のみに使用します。

新型コロナウイルス感染拡大防止のため、日程・開催方法など変更する場合がございます。最新の情報は、横浜市歴史博物館ホームページまたは、お電話・メールにてご確認ください。

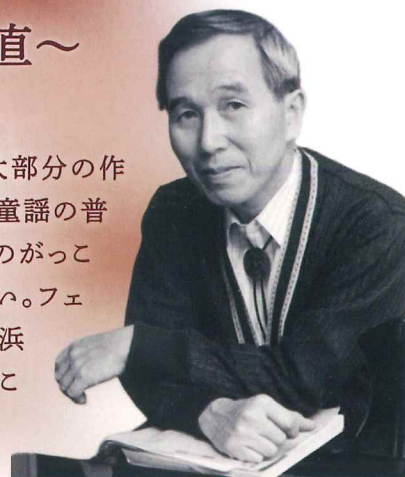
お問合せ先

045-912-7777 [横浜市歴史博物館]

passage.art.yokohama@gmail.com [よこはま芸術プロジェクトPASSAGE]

ちいさい秋みつけた ～横浜ゆかりの作曲家・中田喜直～

父は「早春賦」の作曲家・中田章。主な作品は童謡・歌曲・合唱曲・ピアノ曲で、その大部分の作品が出版・レコード化され諸外国で演奏される事も多い。日本童謡協会の会長として童謡の普及に務めた。代表作は「夏の思い出」「ちいさい秋みつけた」「雪の降る街を」「めだかのがっこう」など叙情味溢れる歌曲や童謡を数多く残した。なお、生前から横浜市との縁は深い。フェリス学院大学では40年の長きにわたり教鞭をとり名誉教授となった。作曲された横浜市内の校歌は多数あり、いまなお歌い継がれている。また、自宅近くにある横浜市大池こども自然公園には『めだかの学校』の歌碑がある。毎日音楽賞、NHK放送文化賞、久留島武彦文化賞、レコード大賞童謡賞、紫綬褒章他数多くの賞を受けた。



Yoshinao Nakada
作曲家(1923～2000年)



三上 道子 Michiko Mikami ソプラノ

大阪教育大学大学院修了。「魔笛」のパミーナ役でオペラデビュー後、夜の女王役でも出演。宗教曲では「証聖者のための盛儀晩課」(モーツァルト)「メサイア」(ヘンデル)のソリストを務める他、テレマン室内合唱団にてバロックのアンサンブル等で多数出演をはたす。第10回、12回京都フランス音楽アカデミー修了、選抜コンサートに出演。近年は、二期会研究会駅伝コンサート、セルクルYコンサートシリーズ、日本歌曲振興波の会定期演奏会等、主に日本歌曲とフランス歌曲の演奏を中心に活躍している。2022年4月開催の第二回リサイタルでは、なかにしあかね氏の新曲を初演。輝くような美声と抒情的な歌唱に定評がある。また、ピアノの北濱美加氏と共に歌とピアノによる音楽ユニット“vocaliem”(ヴォカリエム)を結成、演奏のオンライン配信を意欲的に行っている。その斬新なプログラムによる演奏は2020年東京都芸術文化支援事業「アートにエールを!東京プロジェクト」に採択される。全日本演奏家協会第3回フランス音楽コンクール奨励賞受賞、日仏音楽協会フランス音楽コンクールフランス領事賞受賞。東京二期会、二期会日本歌曲研究会、二期会フランス歌曲研究会、日本フォーレ協会、日本歌曲振興波の会、横浜シテリオペラ、セルクルY各会員。大阪府出身。



荒井 恵美 Emi Arai ソプラノ

東京藝術大学音楽学部声楽科卒業。二期会オペラスタジオ研究所修了。1990,91年ドイツ留学。E・ヘフリガー、D・ハーバーの各氏らに師事。1993年NHK洋楽オーディション合格。友愛ドイツ歌曲コンクール入選。第五回日本声楽コンクール第1位、並びに田中路子賞受賞。副賞により再び渡欧。1995年第六回日本モーツァルトコンクール第3位。以降、オペラ、宗教曲、歌曲と、幅広く活躍中。また、ライフワークとして『ドイツ国際平和村』への寄付を目的とした「チャリティ・コンサート～未来へつづく子ども達のために～」を1999年より5回開催している。また、鎌倉にて講座「魅惑のドイツ歌曲」等を指導、神奈川県内外において複数の合唱団の指揮指導を務めている。現在、二期会、横浜シテリオペラ、日本フォーレ協会、鎌倉音楽クラブ(鎌倉音楽家協会)各会員。鎌倉合唱連盟副理事長。



菅原 達郎 Tatsuro Sugawara ピアノ

歌の伴奏ピアニスト。主に声楽とのアンサンブルを中心に活動中。特に日本歌曲とのアンサンブルを得意とする。宮城県仙台市出身。桐朋学園大学音楽学部ピアノ専攻卒業、同大学研究科修了。東京音楽大学大学院器楽専攻伴奏科で主に歌曲伴奏を学ぶ。在学中オーディションにより優秀な成績を収める。大学院修了後、東京音楽大学声楽伴奏助手や指揮研修講座演奏員等を務める。2007年度ベティナ・ピアノコンペティション全国大会F級入選。2010年全東北ピアノコンクール本選入選。2010年プロフェッショナルコンクール第2位、2017年度第5回日本ピアノ歌曲伴奏コンクール入賞。ピアノを庄司美知子、竹内啓子、大野真嗣、ユリ・イリンの各氏に師事。歌曲伴奏を故白石隆生、御邊典一の各氏に学ぶ。



横浜市歴史博物館 YOKOHAMA HISTORY MUSEUM

〒224-0003
横浜市都筑区中川中央1-18-1

横浜市歴史博物館は(公財)横浜市ふるさと歴史財団が指定管理者として、管理・運営しています。

アクセス
横浜市営地下鉄【センター北駅】下車
1番出口より徒歩5分
駐車場あり(30分100円)

横浜市歴史博物館
ホームページ



ナカダ音楽事務所
音楽出版ハッピーエコ



政府や地方自治体などのガイドラインに沿い、新型コロナウイルス感染症予防と拡大防止の対策を実施した上で開催いたします。ご来場予定の皆様におかれましては、引き続き基本的な感染対策にご留意いただけますよう、ご協力をお願い申し上げます。